



Regione
Lombardia

REPUBBLICA ITALIANA

BOLLETTINO UFFICIALE

SOMMARIO

A) CONSIGLIO REGIONALE

Deliberazione Consiglio regionale 24 febbraio 2026 - n. XII/1452

Ordine del giorno concernente le modifiche alla legge regionale 14 luglio 2009, n. 11 (Testo unico delle leggi regionali in materia di trasporti) e alla legge regionale 5 dicembre 2008, n. 31 (Testo unico delle leggi regionali in materia di agricoltura, foreste, pesca e sviluppo rurale) 3

Deliberazione Consiglio regionale 24 febbraio 2026 - n. XII/1455

Ordine del giorno concernente la completa attuazione dell'articolo 2, comma 2, del progetto di legge n. 162 4

Deliberazione Consiglio regionale 24 febbraio 2026 - n. XII/1457

Designazione di tre consiglieri regionali nella Consulta regionale dei distretti del cibo 5

Deliberazione Consiglio regionale 3 marzo 2026 - n. XII/1458

Mozione concernente gli interventi volti a garantire la gratuità del raccordo autostradale Ospitaletto-Montichiari, nota come «Corda Molle». 6

Deliberazione Consiglio regionale 3 marzo 2026 - n. XII/1459

Mozione concernente il mantenimento della gratuità del raccordo autostradale Ospitaletto-Montichiari c.d. «Corda Molle» 8

Deliberazione Consiglio regionale 3 marzo 2026 - n. XII/1460

Mozione concernente la «Corda Molle». 9

C) GIUNTA REGIONALE E ASSESSORI

Delibera Giunta regionale 16 marzo 2026 - n. XII/5853

Presenza d'atto della riprogrammazione del PR FESR 2021-2027 di Regione Lombardia, nel quadro della revisione di medio termine di cui al Regolamento (UE) n. 2025/1914, come da decisione di esecuzione CE C(2026) 270 Final del 4 marzo 2026 10

Delibera Giunta regionale 16 marzo 2026 - n. XII/5861

Attuazione del d.m. del 7 ottobre 2021 per l'espletamento dei compiti di tenuta della sezione regionale dell'elenco nazionale di tecnici ed esperti degli oli di oliva extravergini e vergini e di autorizzazione dei corsi per assaggiatori di olio - Abrogazione d.g.r.n. IX/4247 del 25 ottobre 2012 177

Delibera Giunta regionale 16 marzo 2026 - n. XII/5867

Approvazione dello schema di secondo atto integrativo al patto territoriale «Comprensori Aprica - Corteno Golgi e Teglio 2030», ai sensi dell'art. 2 l.r.n. 40 del 28 dicembre 2017 179

Delibera Giunta regionale 16 marzo 2026 - n. XII/5868

Ulteriore incremento della dotazione finanziaria del bando per la concessione di contributi ai rifugi alpinistici ed escursionistici presenti nel territorio montano lombardo ai sensi della l.r. 1 ottobre 2015 n. 27 – Bando rifugi 2024 198

Delibera Giunta regionale 16 marzo 2026 - n. XII/5871

Rifinanziamento del bando per l'acquisizione di aree ad alta valenza naturale localizzate all'interno dei Parchi naturali e regionali - d.g.r.n. 2785/2024 - Decreti n. 11286/2024 e n. 17143/2024 200

D) ATTI DIRIGENZIALI

Giunta regionale

D.G. Cultura

Decreto dirigente struttura 17 marzo 2026 - n. 3376

Approvazione della manifestazione d'interesse per la partecipazione al progetto «Palchi di classe - attività di avvicinamento allo spettacolo dal vivo dedicate alle scuole» per l'anno scolastico 2026/27 da parte di soggetti professionisti nel settore dello spettacolo dal vivo 201

Serie Ordinaria n. 12 - Giovedì 19 marzo 2026

D.G. Sviluppo economico**Decreto dirigente unità organizzativa 16 marzo 2026 - n. 3333**

Bando a favore dei distretti del commercio 2026 – d.g.r.n. XII/5702/2026214

D.G. Ambiente e clima**Decreto dirigente unità organizzativa 12 marzo 2026 - n. 3216**

Adozione della determinazione di conclusione positiva della conferenza di servizi decisoria ai sensi della l. 241/1990 - Approvazione con prescrizioni del documento «Addendum al piano di caratterizzazione ai sensi del d.lgs. 152/2006 e s.m.i. approvato con decreto di Regione Lombardia n. 10286 del 8 luglio 2024 - Integrazioni a seguito delle verifiche condotte sulle aste fognarie» trasmesso con prot. n. RAFSNZ/DIR/PCL/MM/VG/200 del 4 febbraio 2026, ad integrazione del piano di caratterizzazione di suoli e falda approvato con d.d.s. n. 10286 del 8 luglio 2024, e contestuale autorizzazione alla società ENI Industrial Evolution s.p.a. per la realizzazione degli interventi previsti nel sedime della raffineria ENI ubicata nei comuni di Sannazzaro de' Burgondi e Ferrera Erbognone (PV), oggetto di procedimento di bonifica di competenza regionale - COD PSC-AGISCO PV138.0001245

D) ATI DIRIGENZIALI

Giunta regionale

D.G. Cultura

D.d.s. 17 marzo 2026 - n. 3376

Approvazione della manifestazione d'interesse per la partecipazione al progetto «Palchi di classe - attività di avvicinamento allo spettacolo dal vivo dedicate alle scuole» per l'anno scolastico 2026/27 da parte di soggetti professionisti nel settore dello spettacolo dal vivo

LA DIRIGENTE DELLA STRUTTURA

ATTIVITÀ PERFORMATIVE MULTIDISCIPLINARI, CINEMA ED EVENTI

Vista la l.r. 7 ottobre 2016 n. 25 «Politiche regionali in materia culturale - Riordino normativo» che:

- all'art. 29 promuove lo sviluppo dell'imprenditorialità culturale e creativa;
- all'art. 30 favorisce la più ampia fruizione e produzione di cultura da parte dei giovani attraverso il sostegno a progetti, iniziative, manifestazioni, rassegne, laboratori realizzati in collaborazione con soggetti pubblici e privati qualificati che operano nel settore, con particolare attenzione alle scuole;
- all'art. 32 promuove, nell'ambito dello spettacolo dal vivo, lo sviluppo di attività professionali di danza, musica e teatro;
- all'art. 33 promuove e valorizza le attività cinematografiche e audiovisive considerandole patrimonio culturale e strumento di comunicazione. In particolare, sostiene i festival, le rassegne, i circuiti e altre iniziative di promozione della cultura cinematografica, compresa la distribuzione di film di qualità con particolare riguardo ai circuiti di cinema d'essai;

Visto il Programma Regionale di Sviluppo Sostenibile della XII legislatura, approvato con d.c.r. n. XII/42 del 20 giugno 2023, nel quale sono indicati come obiettivi strategici l'ampliamento e la diversificazione dell'offerta culturale e il sostegno al sistema culturale lombardo, in particolare nel pilastro n. 6 «Lombardia protagonista»;

Considerato che la d.g.r. n. XII/2316 del 13 maggio 2024 ha approvato le linee guida operative per la realizzazione della linea G «Palchi di classe - Attività di avvicinamento allo spettacolo dal vivo dedicate alle scuole» nell'ambito del progetto Next;

Richiamata la d.g.r. 9 giugno 2025, n. XII/4523 «Realizzazione del progetto «Next - Laboratorio delle idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo - Annualità 2025, 2026 e 2027» che:

- ha approvato la realizzazione del progetto «Next - Laboratorio delle idee per la produzione e la programmazione dello spettacolo lombardo - Annualità 2025, 2026 e 2027»;
- ha stabilito che il progetto Next si realizzerà nelle annualità 2025, 2026 e 2027 secondo, tra le altre, la linea G. Palchi di Classe secondo le linee guida approvate con la precedente edizione di Next 2024/2025, rimandando successivamente eventuali aggiornamenti approvati con deliberazione di Giunta sulla base del monitoraggio delle attività in corso e della coprogettazione con Fondazione Cariplo;
- ha stabilito di procedere per la linea di sostegno «G. Palchi di Classe - Attività di avvicinamento allo spettacolo dal vivo dedicate alle scuole» fino alla conclusione dell'annualità 2025;
- ha approvato lo stanziamento di risorse complessive pari a € 1.748.000,00;

Richiamata la d.g.r. n. XII/5149 del 13 ottobre 2025 che ha aggiornato il piano operativo del progetto «Next - Laboratorio delle idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo», comprensivo di budget preventivo e ha modificato quanto previsto dalla d.g.r. XII/4523 del 9 giugno 2025 relativamente al progetto Next - Laboratorio delle idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo», e nello specifico ha approvato:

- di incrementare la dotazione finanziaria di € 338.000,00 di cui € 150.000,00 a seguito del cofinanziamento da parte di Fondazione Cariplo e € 188.000,00 a seguito dell'aumento delle risorse regionali per un totale di € 2.086.000,00;
- di modificare gli stanziamenti sulle linee di azione di cui alla d.g.r. XII/4523 del 9 giugno 2025 alla luce del succitato incremento, aumentando lo stanziamento per la linea G a € 279.000,00;

Richiamata la d.g.r. n. XII/5824 del 9 marzo 2026 «Aggiornamento del progetto «Next- Laboratorio delle idee per la produ-

zione e programmazione dello spettacolo lombardo - edizione 2025-2026-2027» che:

- ha approvato l'aggiornamento dei requisiti di accesso e le modalità di selezione delle proposte di spettacolo al fine di rinnovare il catalogo della linea G Palchi di classe in previsione della programmazione delle attività per il nuovo anno scolastico, fatto salvo i contenuti delle linee guida;
- ha demandato a successiva delibera di Giunta l'aggiornamento delle linee guida relative alla linea G. Palchi di classe di Next, sulla base degli stanziamenti delle risorse;

Ritenuto pertanto di approvare la Manifestazione d'interesse per la partecipazione al progetto «PALCHI DI CLASSE - Attività di avvicinamento allo spettacolo dal vivo dedicate alle scuole» per l'anno scolastico 2026/27 da parte di soggetti professionisti nel settore dello spettacolo dal vivo, così come indicato nell'Allegato A, parte integrante e sostanziale del presente atto;

Dato atto che il presente provvedimento viene adottato nei termini previsti dall'art. 2, co. 2 della l. 241/90;

Verificata la propria competenza all'adozione del presente provvedimento, in forza degli atti organizzativi della XII Legislatura;

Vista la l.r. 7 luglio 2008, n. 20 «Testo unico delle leggi regionali in materia di organizzazione e personale», nonché i provvedimenti organizzativi della XII legislatura;

Dato atto che il presente atto non è soggetto agli obblighi di pubblicazione, di cui agli artt. 26 e 27 del d.lgs. 33/2013;

Considerati, altresì, i medesimi articoli 26 e 27 del decreto legislativo n. 33 del 14 marzo 2013, che dispongono la pubblicità sul sito istituzionale delle pubbliche amministrazioni dei dati attinenti alla concessione di sovvenzioni, contributi, sussidi e attribuzione di vantaggi economici a persone ed enti pubblici e privati;

Ritenuto di pubblicare il presente provvedimento sul Bollettino Ufficiale della Regione Lombardia (BURL) e sul portale Bandi e Servizi - www.bandiregione.lombardia.it

DECRETA

1. di approvare la Manifestazione d'interesse per la partecipazione al progetto «PALCHI DI CLASSE - Attività di avvicinamento allo spettacolo dal vivo dedicate alle scuole» per l'anno scolastico 2026/27 da parte di soggetti professionisti nel settore dello spettacolo dal vivo (Allegato A, parte integrante e sostanziale del presente atto);

2. di attestare che il presente atto non è soggetto agli obblighi di pubblicazione di cui agli artt. 26 e 27 del d.lgs. 33/2013;

3. di pubblicare il presente provvedimento sul Bollettino Ufficiale della Regione Lombardia (BURL) e sul portale Bandi e Servizi - www.bandiregione.lombardia.it.

La dirigente
Nicoletta Finardi

----- • -----

ALLEGATO A

Manifestazione d'interesse per la partecipazione al progetto "PALCHI DI CLASSE - Attività di avvicinamento allo spettacolo dal vivo dedicate alle scuole" per l'anno scolastico 2026/27 da parte di soggetti professionisti nel settore dello spettacolo dal vivo.

- 1 Finalità e obiettivi**
- 2 Riferimenti normativi**
- 3 Soggetti beneficiari**
- 4 Proposte progettuali**
- 5. Rimborso spese**
- 6. Impegni a carico dei soggetti**
- 7. Presentazione delle proposte di spettacolo**
- 8. Informazioni relative all'accesso alla procedura Bandi e Servizi**
- 9. Informazioni relative all'accesso alla piattaforma Nextlaboratorioidelleidee**
- 10. Esame delle domande**
- 11. Selezione dei progetti**
- 12. Modalità di rimborso delle spese**
- 13. Responsabile del procedimento**
- 14. Trattamento dati personali**
- 15. Pubblicazione, informazioni e contatti**
- 16. Diritto di accesso agli atti**
- 17. Riepilogo date e termini temporali**
- 18. Allegati**

A.1 Finalità e obiettivi

Regione Lombardia intende promuovere l'avvicinamento del pubblico giovanile alle discipline dello spettacolo dal vivo (teatro, musica, danza e multidisciplinare e circo contemporaneo) in ambito scolastico per l'a.s. 2026/27, avviato nel 2024.

La presente Manifestazione individuerà progetti per la composizione di un catalogo contenente proposte culturali di spettacolo dal vivo (con scheda tecnica e materiali per insegnanti) e relativo calendario con disponibilità per la realizzazione presso sale da spettacolo (in gestione o comunque in disponibilità del soggetto proponente) e/o presso le scuole (o spazio a disposizione della scuola).

Il target del pubblico è individuato negli studenti di:

- scuole per l'infanzia (da 3 a 6 anni);
- scuole primarie (da 6 a 11 anni);
- scuole secondarie di primo grado (11 a 14 anni);
- primi due anni del secondo ciclo di istruzione (da 14 a 16 anni di età) presso scuola secondaria di secondo grado, di competenza statale (licei, istituti tecnici e istituti professionali), o nei percorsi di istruzione e formazione professionale di competenza regionale (fino all'assolvimento dell'obbligo scolastico).

2 Riferimenti normativi

- Legge regionale 7 ottobre 2016 - n. 25 "Politiche regionali in materia culturale - Riordino normativo";
- Piano Regionale di Sviluppo Sostenibile, approvato con d.c.r. n. XII/42 del 20 giugno 2023 - pilastro n. 6 «Lombardia protagonista»;
- Accordo di collaborazione tra Regione Lombardia e Fondazione Cariplo per la condivisione e il sostegno di progetti nel settore dello spettacolo per il biennio 2024/2025, approvato con d.g.r. XII/1445 del 27/11/2023 e prorogato al 31/12/2027 con d.g.r. n. XII/4223 del 15 aprile 2025;
- la d.g.r. 19 giugno 2023, n. XII/477 "Realizzazione del progetto "NEXT – Laboratorio delle idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo - edizioni 2023-2024 e 2024-2025";
- D.g.r. 9 giugno 2025 - n. XII/4523 "Realizzazione del progetto «NEXT – Laboratorio delle idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo – Annualità 2025-2026-2027»";

- D.g.r. 13 ottobre 2025 - n. XII/5149 Integrazione del progetto «Next – laboratorio delle idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo – annualità 2025-2026»;
- D.g.r. n. XII/5824 del 9 marzo 2026 “Aggiornamento del progetto “Next – laboratorio delle idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo – edizione 2025-2026-2027”.

3 Soggetti beneficiari

Possono presentare proposte progettuali i soggetti che risultino in possesso dei seguenti requisiti, generali e specifici a seconda della tipologia.

I requisiti generali sono i seguenti:

- essere organismi professionali* nel settore dello spettacolo dal vivo legalmente costituiti (atto costitutivo e statuto) ed essere in possesso di Partita IVA;
- avere sede legale in Lombardia;
- essere in possesso di agibilità INPS in corso di validità e con titolarità dei permessi SIAE (obbligatorio nel caso di proposte di spettacolo);
- essere in regola con le contribuzioni fiscali e previdenziali e ottemperante gli obblighi dei CCNL;
- non avere previsione di finalità di lucro oppure avere l’obbligo di reinvestire gli utili nell’attività, come previsto nello statuto o nell’atto costitutivo.
- avere caricato i dettagli relativi alle proposte di spettacolo presentate sulla piattaforma www.nextlaboratoriodelleidee.it

La professionalità sarà verificata attraverso atto costitutivo e statuto, presenza di personale assunto, regolarità contributiva.

Sono inoltre richiesti specifici requisiti a seconda della tipologia di attività svolta:

- Per le Attività di Teatro: documentata attività continuativa di produzione nel settore del teatro per l’infanzia e la gioventù e/o teatro di figura da almeno due anni (2024 e 2025)
- Per le Attività di Danza&Multidisciplinare, Musica e Circo contemporaneo: documentata attività in progetti di avvicinamento allo spettacolo dal vivo rivolto alle scuole da almeno due anni (2024 e 2025)

4. Proposte progettuali

I soggetti aventi i requisiti richiesti potranno presentare fino a quattro proposte di spettacolo dal vivo (teatro, danza&multidisciplinare, musica o circo contemporaneo, a seconda della tipologia di attività svolta) nel rispetto dei seguenti massimali:

- fino a n.3 proposte di spettacolo da realizzare presso sale da spettacolo (in gestione o comunque in disponibilità del soggetto proponente) in Lombardia
- non più di una proposta di spettacolo da realizzare presso le scuole in Lombardia

5. Rimborso spese

Nell’ambito del progetto è prevista l’erogazione di un rimborso spese a favore del soggetto per le proposte di spettacolo dal vivo effettivamente realizzate che sarà quantificato secondo elementi e criteri definiti da apposite Linee Guida approvate con deliberazione dalla Giunta regionale, quali la location scelta dall’istituto scolastico (in teatro o a scuola), la distanza dalla sede del soggetto, la dimensione dei componenti della compagnia coinvolti. Le sopracitate Linee Guida stabiliranno anche l’importo e le modalità di calcolo del rimborso spese nonché la documentazione da fornire per l’erogazione del rimborso spese.

6. Impegni a carico dei soggetti

I soggetti dovranno provvedere a indicare:

- un calendario con la propria disponibilità a realizzare le proposte di spettacolo nel periodo tra ottobre 2026 e dicembre 2027;

- eventuale sala da spettacolo (in gestione o comunque in disponibilità del soggetto proponente) in Lombardia dove realizzare la propria proposta di spettacolo.

La domanda di partecipazione alla presente manifestazione di interesse dovrà pervenire tramite piattaforma Bandi e Servizi, con le modalità indicate al successivo punto “Modalità di presentazione della domanda”.

I dettagli relativi alla/e proposta/e di spettacolo dovranno invece essere caricati direttamente dal soggetto nella piattaforma www.nextlaboratoriodelleidee.it come specificato di seguito.

7. Presentazione delle proposte di spettacolo

La richiesta di partecipazione con relativa proposta dovrà essere presentata dal Soggetto richiedente, pena la non ammissibilità, **dalle ore 12:00 di giovedì 19 marzo 2026 alle ore 16:30 di giovedì 16 aprile 2026** obbligatoriamente in forma telematica, per mezzo della piattaforma Bandi e Servizi www.bandi.regione.lombardia.it

Unitamente alla Domanda di partecipazione (scaricabile dalla piattaforma a seguito di compilazione delle autocertificazioni), sottoscritta con firma elettronica o digitale dal legale rappresentante, dovranno essere allegati in Bandi e Servizi i seguenti documenti:

- copia dell’atto costitutivo e statuto e altra eventuale documentazione relativa alle finalità istituzionali del soggetto richiedente (o dichiarazione che tale documentazione sia già stata depositata presso la D.G. Cultura in caso non siano intervenute modifiche);
- scheda attività (a seconda della tipologia progettuale, come da fac-simile)
- atto che dimostra la disponibilità della sala da parte del soggetto proponente (Solo in caso si intenda proporre progetti di spettacoli da realizzare presso sale da spettacolo)

La mancata osservanza delle modalità di presentazione e il mancato caricamento elettronico dei documenti costituirà causa di inammissibilità della richiesta.

Le informazioni sulle proposte di spettacolo dovranno essere caricate sulla piattaforma www.nextlaboratoriodelleidee.it, gestita da AGIS: si dovrà creare e compilare una scheda per ciascuno degli spettacoli proposti per Palchi di classe ed. 2026/2027, contenente:

- Scheda artistica e didattica dello spettacolo proposto (come da fac-simile)
- Scheda tecnica (come da fac-simile), con indicazioni di date e luoghi di realizzazione dello spettacolo ed eventuali esigenze tecniche
- Eventuali immagini, materiale stampa, fotografico e video

I soggetti che avranno inviato domanda di partecipazione senza caricare i dettagli delle proposte progettuali sul sito nextlaboratoriodelleidee.it non potranno essere ammessi al catalogo.

8. Informazioni relative all’accesso alla procedura Bandi e Servizi

Per accedere alla procedura è necessario registrare sia la persona fisica che opera sia l’ente giuridico seguendo le istruzioni presenti sul sito.

Si informa che la validazione dell’ente giuridico avviene entro 10 giorni lavorativi dall’inserimento dei dati e dell’eventuale documentazione necessaria in forma completa.

La mancata osservanza delle modalità di presentazione e il mancato caricamento elettronico dei documenti costituirà causa di inammissibilità della richiesta.

In attuazione del Titolo III del DL 16 luglio 2020 n. 76, si comunica che per accedere ai servizi online offerti dalle Pubbliche Amministrazioni, è necessario utilizzare esclusivamente:

- SPID – Sistema Pubblico di Identità Digitale: è un codice personale che consente di accedere da qualsiasi dispositivo e di essere riconosciuto da tutti i portali della Pubblica Amministrazione.

L’accesso tramite SPID richiede che l’utente sia già in possesso delle credenziali (nome utente e password) SPID, che permettono l’accesso a tutti i servizi online della Pubblica Amministrazione. Tali credenziali sono

rilasciate dai soggetti (detti identity provider) autorizzati, tra cui ad esempio Aruba, Infocert, Poste, Sielte o Tim. Per richiedere ed ottenere il codice SPID: <https://www.spid.gov.it/richiedi-spid>

Oppure

- CNS – Carta Nazionale dei Servizi/CRS – Carta Regionale dei Servizi e PIN

Per la richiesta del codice PIN:

<https://www.regione.lombardia.it/wps/portal/istituzionale/HP/DettaglioServizio/servizieinformazioni/enti-e-operatori/autonomie-locali/rilascio-pin-della-carta-crs>

L'accesso tramite smartcard richiede il lettore di Smart card, la tessera sanitaria CRS o CNS abilitata con pin e il sistema di gestione "CrsManager", disponibile sul sito: <http://www.crs.regione.lombardia.it/>

Oppure

- CIE Carta di Identità Elettronica.

L'accesso tramite CIE richiede la Carta di Identità Elettronica (CIE) con il suo codice PIN e l'utilizzo dell'app CieID, scaricandola sul proprio cellulare. Nel caso in cui non si abbia la possibilità di scaricare l'app CieID è possibile utilizzare un lettore smart card contactless. Per informazioni è possibile consultare il sito istituzionale <https://www.cartaidentita.interno.gov.it/identificazione-digitale/cie-id/>

Per informazioni sul suo funzionamento:

<https://www.cartaidentita.interno.gov.it/identificazionedigitale/entra-con-cie/>

Qualora il richiedente abbia già attivato in passato delle credenziali di accesso al portale Bandi e Servizi (ex BandiOnLine) diverse da quelle sopra indicate, per presentare la domanda di contributo di cui al presente Bando, dovrà comunque obbligatoriamente utilizzare SPID, CNS con PIN o CIE.

Il Legale Rappresentante dell'Ente può designare un Delegato, seguendo le istruzioni in procedura.

Ai sensi del Regolamento dell'Unione Europea numero 910/2014, cosiddetto regolamento "eIDAS" (electronic IDentification Authentication and Signature - Identificazione, Autenticazione e Firma elettronica), la sottoscrizione della domanda di partecipazione alla presente manifestazione di interesse dovrà essere effettuata con firma digitale o firma elettronica qualificata o firma elettronica avanzata. È ammessa quindi anche la firma con Carta Regionale dei Servizi (CRS) o Carta Nazionale dei Servizi (CNS), purché generata attraverso l'utilizzo di una versione del software di firma elettronica avanzata aggiornato a quanto previsto dal Decreto del Consiglio dei Ministri del 22/2/2013 "Regole tecniche in materia di generazione, apposizione e verifica delle firme elettroniche avanzate, qualificate e digitali, ai sensi degli articoli 20, comma 3, 24, comma 4, 28, comma 3, 32, comma 3, lettera b) , 35, comma 2, 36, comma 2, e 71".

9. Informazioni relative all'accesso alla piattaforma Nextlaboratoriodelleidee

Le informazioni relative alla proposta di spettacolo dovranno essere inserite online sulla piattaforma nextlaboratoriodelleidee.it gestita da AGIS lombarda.

Le compagnie che hanno già le credenziali LOGIN possono accedere alla propria area riservata e caricare una nuova scheda relativa allo spettacolo per cui si fa domanda. Nel momento della compilazione di tutte le nuove schede occorre scegliere dal menu a tendina relativo al campo Linea: "Palchi di Classe".

Nel caso in cui lo spettacolo che si intende candidare sia già presente sul sito NEXT, deve essere compilata una nuova scheda. In modo da riconoscere gli spettacoli con il medesimo titolo, si consiglia di inserire nella stringa del titolo la dicitura "Palchi di classe". Questo permetterà agli operatori AGIS di riconoscerla e categorizzarla correttamente in piattaforma.

Per ottenere il login occorre andare su nextlaboratoriodelleidee.it e cliccare sul simbolo della matita in alto a sinistra per fare richiesta di registrazione.

LABORATORIO DELLE IDEE PER LA PRODUZIONE E LA PROGRAMMAZIONE DELLO SPETTACOLO LOMBARDO



NEXT

Cerca lo spettacolo (titolo, compagnia, genere, anno, etc.)

Viene richiesto l'inserimento di un indirizzo e-mail valido e una password a propria scelta. Per attivare il pulsante verde di registrazione REGISTRATI è necessario confermare di aver letto e accettato i termini e le condizioni di utilizzo, nonché la privacy policy.

Cliccando sul tasto verde REGISTRATI, si riceve una mail all'indirizzo indicato con il seguente testo:

Ciao!

grazie per esserti registrato ai servizi di next laboratorio delle idee.

[clicca qui per confermare](#)

La registrazione è da considerarsi effettuata una volta cliccato sul link indicato nella mail.

Per essere abilitati a inserire le informazioni relative alle proposte di spettacolo nella sezione CONSOLE console.nextlaboratoriodelleidee.it della piattaforma, è necessaria la validazione dell'utente da parte di AGIS. Contestualmente alla validazione, AGIS invia una mail di conferma con le istruzioni per l'utilizzo della piattaforma. L'autenticazione degli utenti avviene dal lunedì al venerdì in orario di ufficio.

Si suggerisce di procedere con le operazioni sopradescritte entro e non oltre 9 aprile 2026, così da poter caricare i materiali entro la scadenza del bando.

10. Esame delle domande

L'esame delle domande verificherà la presenza dei requisiti del soggetto e delle proposte progettuali.

Tutte le domande che risulteranno ammissibili formalmente saranno inserite in un catalogo di attività che sarà reso disponibile per le scuole sul territorio lombardo.

Non sarà effettuata alcuna istruttoria di merito.

Tale istruttoria formale delle domande pervenute sarà effettuata dalla Struttura Attività performative multidisciplinari, cinema ed eventi della D.G. Cultura e si concluderà entro 60 giorni dalla data di chiusura della procedura in Bandi e Servizi. Gli Uffici regionali potranno richiedere integrazioni documentali e specifiche che dovranno pervenire attraverso la piattaforma Bandi e Servizi entro il termine di 7 giorni solari dalla data della richiesta.

I risultati saranno formalizzati tramite atto amministrativo, saranno pubblicati sul sito www.bandiregione.lombardia.it e saranno trasmessi via posta certificata ai soggetti interessati.

11. Selezione dei progetti

Le proposte di spettacolo saranno selezionate direttamente dalle scuole, attraverso la piattaforma www.nextlaboratoriodelleidee.it e calendarizzate secondo le date rese disponibili dal soggetto proponente, in accordo con AGIS Lombardia.

Successivamente alla creazione del catalogo, gli insegnanti potranno procedere con la registrazione e l'accesso all'area riservata del sito al fine di scaricare la scheda completa dello spettacolo, selezionare la proposta e procedere con la richiesta di prenotazione.

12. Modalità di rimborso delle spese

Le modalità relative al riconoscimento del rimborso spese per la realizzazione delle proposte di attività di avvicinamento allo spettacolo dal vivo, che saranno contenute nel catalogo di Palchi di classe, saranno

definite da apposite Linee Guida approvate con deliberazione dalla Giunta regionale, che stanzerà anche la dotazione finanziaria a copertura della linea G. Palchi di classe per l'edizione 2026-2027 di Next.

I rimborsi spese riconosciuti ai soggetti che parteciperanno al progetto e realizzeranno le attività per le scuole saranno erogati da AGIS Lombardia, secondo le indicazioni contenute dalle sopracitate Linee Guida.

13. Responsabile del procedimento

Il responsabile del procedimento è la Dirigente della Struttura Attività performative multidisciplinari, cinema ed eventi.

14. Trattamento dati personali

In attuazione del Codice in materia di protezione dei dati personali (D. Lgs. n. 196/2003, Regolamento UE n. 2016/679 e D.lgs.101/2018), si rimanda all'Informativa sul trattamento dei dati personali

15. Pubblicazione, informazioni e contatti

Il presente invito è pubblicato sul B.U.R.L. (Bollettino Ufficiale di Regione Lombardia) e sul portale www.bandiregione.lombardia.it

Per informazioni sulla manifestazione di interesse:

Struttura Attività performative multidisciplinari, cinema ed eventi

e-mail: spettacoloeventi@regione.lombardia.it

Barbara Rosenberg tel. 02.6765.6312

Martina Bolognini tel. 02.6765.4823

Luigi Gargiulo tel. 02.6765.5914

Per informazioni sulla procedura Bandi e Servizi:

n. verde 800.131.151

e-mail: bandi@regione.lombardia.it

Per informazioni sulla procedura nextpiattaformadelleidee.it

Giacomo Occhiuto tel. 02 67397824

e-mail: info@agsilombarda.it

16. Diritto di accesso agli atti

Il diritto di accesso agli atti relativi alla Presente Manifestazione di interesse è tutelato ai sensi della legge 7 agosto 1990, n. 241 (Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi) e L.R. 1/2012 (Riordino normativo in materia di procedimento amministrativo, diritto di accesso ai documenti amministrativi, semplificazione amministrativa, potere sostitutivo e potestà sanzionatoria).

Tale diritto consiste nella possibilità di prendere visione, con eventuale rilascio di copia anche su supporti magnetici e digitali, del bando e degli atti ad esso connessi, nonché delle informazioni elaborate da Regione Lombardia.

L'interessato può accedere ai dati in possesso dell'Amministrazione nel rispetto dei limiti relativi alla tutela di interessi giuridicamente rilevanti.

Per la consultazione o la richiesta di copie - conformi o in carta libera - è possibile presentare domanda verbale o scritta agli uffici competenti:

D.G. Cultura

Indirizzo Piazza Città di Lombardia, 1 – 20124 Milano

E-mail cultura@pec.regione.lombardia.it

La semplice visione e consultazione dei documenti è gratuita, mentre le modalità operative per il rilascio delle copie e i relativi costi di riproduzione sono definiti nel decreto n. 1806/2010, che li determina come segue:

- la copia cartacea costa 0,10 euro per ciascun foglio (formato A4);
- la riproduzione su supporto informatico dell'interessato costa 2,00 euro;

- le copie autentiche sono soggette ad imposta di bollo pari a Euro 16,00 ogni quattro facciate

Tale imposta è dovuta fin dalla richiesta, salvo ipotesi di esenzione da indicare in modo esplicito. Sono esenti dal contributo le Pubbliche Amministrazioni e le richieste per importi inferiori o uguali a 0,50.

17. Riepilogo date e termini temporali

Apertura invito: **19 marzo 2026 ore 12.00**

Chiusura invito: **16 aprile 2026 ore 16.30**

Esiti istruttoria: entro 60 giorni dalla scadenza della manifestazione.

18. Allegati

A1 – Scheda informativa.



Regione Lombardia

INFORMATIVA RELATIVA AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI PER LA MANIFESTAZIONE D'INTERESSE PER LA PARTECIPAZIONE AL PROGETTO "PALCHI DI CLASSE - ATTIVITÀ DI AVVICINAMENTO ALLO SPETTACOLO DAL VIVO DEDICATE ALLE SCUOLE" PER L'ANNO SCOLASTICO 2026/27 DA PARTE DI SOGGETTI PROFESSIONISTI NEL SETTORE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO - Reg. UE 2016/679, art. 13 – L.r. 7 ottobre 2016 n. 25

Il presente documento ha lo scopo di informarLa circa la liceità e le finalità del trattamento dei dati personali da Lei forniti e che le operazioni di trattamento avverranno nel pieno rispetto dei principi di correttezza e trasparenza nonché di tutela della Sua riservatezza e dei Suoi diritti.

Pertanto, in armonia con quanto previsto dal Regolamento Europeo 2016/679 (di seguito "Regolamento"), dal D.lgs. 30 giugno 2003, n. 196 così come modificato dal D.lgs. 10 agosto 2018, n. 101 (di seguito il "Codice Privacy"), Le forniamo le seguenti, precise e chiare informazioni sul trattamento dei dati personali, secondo le prescrizioni di cui all'art. 13 del Regolamento.

1. Il Titolare del trattamento.

Il Titolare del trattamento è l'ente pubblico Regione Lombardia, con sede in Piazza Città di Lombardia,1 - 20124 Milano.

2. Finalità e base giuridica del trattamento.

La informiamo che durante le operazioni di trattamento saranno raccolte le seguenti categorie di dati personali, per le finalità e secondo le basi giuridiche di seguito indicate:

Finalità	Base giuridica	Categorie di dati personali
1-I Suoi dati personali sono trattati al fine di incentivare la produzione e la distribuzione di spettacoli e sostenere la programmazione delle sedi di spettacolo sul territorio	1. Reg. UE 2016/679, art. 6 lett. e 2. D.Lgs. 196/2003, art. 2 ter 3. Legge regionale 7 ottobre 2016 - n. 25	Dati comuni: • Nome e Cognome, • Codice Fiscale • Telefono/cellulare • Email/pec dei legali rappresentanti

3. Processo decisionale interamente automatizzato, compresa la profilazione.

I Suoi dati personali non saranno oggetto di alcun processo decisionale interamente automatizzato, ivi compresa la profilazione.

4. Obbligo del conferimento di dati personali. Conseguenze in caso di un eventuale rifiuto.

Il conferimento dei Suoi dati personali, è necessario e pertanto l'eventuale rifiuto a fornirli in tutto o in parte può dar luogo all'impossibilità per il Titolare di svolgere correttamente tutti gli adempimenti, tra cui l'esecuzione di un compito di interesse pubblico o l'esercizio di pubblici poteri di cui è investito.

5. Comunicazione e diffusione a terzi di dati personali.

I destinatari dei Suoi dati personali sono stati adeguatamente istruiti per poter trattare i Suoi dati personali, e assicurano il medesimo livello di sicurezza offerto dal Titolare.

I suoi dati, nei limiti previsti dalla normativa vigente, saranno pubblicati sul portale di Regione Lombardia ai sensi del Decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 "Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni"

Inoltre, i Suoi dati personali, vengono comunicati a soggetti terzi (es. fornitori), in qualità di Responsabili del trattamento, appositamente nominati, che forniscono al Titolare del trattamento prestazioni o servizi strumentali alle finalità indicate nella presente informativa.

Il Titolare del trattamento ha nominato ARIA Spa con sede legale in Piazza Gae Aulenti, 1 - 20154 Milano.

6. Trasferimenti di dati personali al di fuori dello Spazio Economico Europeo.

I Suoi dati personali non verranno trasferiti al di fuori dello Spazio Economico Europeo.

7. Tempi di conservazione.

I Suoi dati personali saranno conservati per un periodo di 5 anni dalla presentazione della domanda, al fine di consentire successivi controlli. Decorso questo termine i suoi dati saranno cancellati

8. I diritti degli interessati.

Lei potrà esercitare, in ogni momento, ove applicabili, i diritti di cui agli artt. da 15 a 22 del Regolamento UE 679/2016, attraverso una richiesta da inoltrare all'attenzione del Titolare del trattamento.

Tuttavia, Le specifichiamo che, in base a determinate misure legislative introdotte dal diritto nazionale, il Titolare del trattamento, in alcune circostanze, potrà limitare la portata degli obblighi e dei diritti, così come precisato dall'art. 23 del Regolamento e dall'art. 2-undecies del Codice Privacy.

Di seguito i diritti riconosciuti:

- **Diritto di accesso (art. 15)**
- **Diritto alla rettifica (art. 16)**
- **Diritto alla limitazione del trattamento (art. 18)**
- **Diritto di opposizione (artt. 21 e 22)**

Il Titolare del trattamento potrà essere contattato al seguente indirizzo di posta elettronica certificata cultura@pec.regione.lombardia.it oppure a mezzo posta raccomandata all'indirizzo Piazza Città di Lombardia 1, Milano all'attenzione della Direzione Generale Cultura.

9. Reclamo all'Autorità di controllo.

Qualora ritenga che il trattamento dei Suoi dati personali avvenga in violazione di quanto previsto dalla normativa vigente, Lei ha il diritto di proporre reclamo al Garante (www.garanteprivacy.it), come previsto dall'art. 77 del Regolamento, o di adire le opportune sedi giudiziarie ai sensi art. 79 del Regolamento.

10. Il Responsabile della Protezione dei Dati.

Il Titolare del trattamento ha nominato un Responsabile della Protezione dei dati (RPD) che potrà essere contattato al seguente indirizzo e-mail: rpd@regione.lombardia.it.

11. Modifiche.

Il Titolare si riserva di aggiornare la presente informativa, anche in vista di future modifiche della normativa in materia di protezione dei dati personali.

ALLEGATO A1

SCHEDA INFORMATIVA

TITOLO	Manifestazione d’interesse per la partecipazione al progetto “PALCHI DI CLASSE - Attività di avvicinamento allo spettacolo dal vivo dedicate alle scuole” per l’anno scolastico 2026/27 da parte di soggetti professionisti nel settore dello spettacolo dal vivo
DI COSA SI TRATTA	<p>Regione Lombardia intende promuovere l’avvicinamento del pubblico giovanile alle discipline dello spettacolo dal vivo (teatro, musica, danza e multidisciplinare e circo contemporaneo) in ambito scolastico per l’a.s. 2026/27, avviato nel 2024.</p> <p>La presente Manifestazione individuerà progetti per la composizione di un catalogo contenente proposte culturali di spettacolo dal vivo (con scheda tecnica e materiali per insegnanti) e relativo calendario con disponibilità per la realizzazione presso sale da spettacolo (in gestione o comunque in disponibilità del soggetto proponente) e/o presso le scuole (o spazio a disposizione della scuola).</p> <p>Il target del pubblico è individuato negli studenti di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • scuole per l’infanzia (da 3 a 6 anni); • scuole primarie (da 6 a 11 anni); • scuole secondarie di primo grado (11 a 14 anni); • primi due anni del secondo ciclo di istruzione (da 14 a 16 anni di età) presso scuola secondaria di secondo grado, di competenza statale (licei, istituti tecnici e istituti professionali), o nei percorsi di istruzione e formazione professionale di competenza regionale (fino all’assolvimento dell’obbligo scolastico).
TIPOLOGIA	<p>I soggetti aventi i requisiti richiesti potranno presentare fino a quattro proposte di spettacolo dal vivo (teatro, danza&multidisciplinare, musica o circo contemporaneo, a seconda della tipologia di attività svolta) nel rispetto dei seguenti massimali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • fino a n.3 proposte di spettacolo da realizzare presso sale da spettacolo (in gestione o comunque in disponibilità del soggetto proponente) in Lombardia • non più di una proposta di spettacolo da realizzare presso le scuole in Lombardia
CHI PUÒ PARTECIPARE	<p>Possono presentare proposte progettuali i soggetti che risultino in possesso dei seguenti requisiti, generali e specifici a seconda della tipologia.</p> <p><u>I requisiti generali sono i seguenti:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • essere organismi professionali* nel settore dello spettacolo dal vivo legalmente costituiti (atto costitutivo e statuto) ed essere in possesso di Partita IVA; • avere sede legale in Lombardia; • essere in possesso di agibilità INPS in corso di validità e con titolarità dei permessi SIAE (obbligatorio nel caso di proposte di spettacolo);

TITOLO	Manifestazione d'interesse per la partecipazione al progetto "PALCHI DI CLASSE - Attività di avvicinamento allo spettacolo dal vivo dedicate alle scuole" per l'anno scolastico 2026/27 da parte di soggetti professionisti nel settore dello spettacolo dal vivo
	<ul style="list-style-type: none"> • essere in regola con le contribuzioni fiscali e previdenziali e ottemperante gli obblighi dei CCNL; • non avere previsione di finalità di lucro oppure avere l'obbligo di reinvestire gli utili nell'attività, come previsto nello statuto o nell'atto costitutivo. • avere caricato i dettagli relativi alle proposte di spettacolo presentate sulla piattaforma www.nextlaboratoriodelleidee.it <p>La professionalità sarà verificata attraverso atto costitutivo e statuto, presenza di personale assunto, regolarità contributiva.</p> <p><u>Sono inoltre richiesti specifici requisiti a seconda della tipologia di attività svolta:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Per le Attività di Teatro: documentata attività continuativa di produzione nel settore del teatro per l'infanzia e la gioventù e/o teatro di figura da almeno due anni (2024 e 2025) • Per le Attività di Danza&Multidisciplinare, Musica e Circo contemporaneo: documentata attività in progetti di avvicinamento allo spettacolo dal vivo rivolto alle scuole da almeno due anni (2024 e 2025)
RISORSE DISPONIBILI	Non è prevista una dotazione finanziaria.
CARATTERISTICHE DELL'AGEVOLAZIONE	Nell'ambito del progetto è prevista l'erogazione di un rimborso spese a favore del soggetto per le proposte di spettacolo dal vivo effettivamente realizzate che sarà quantificato secondo elementi e criteri definiti da apposite Linee Guida approvate con deliberazione dalla Giunta regionale, quali la location scelta dall'istituto scolastico (in teatro o a scuola), la distanza dalla sede del soggetto, la dimensione dei componenti della compagnia coinvolti. Le sopraccitate Linee Guida stabiliranno anche l'importo e le modalità di calcolo del rimborso spese nonché la documentazione da fornire per l'erogazione del rimborso spese.
DATA DI APERTURA	19 marzo 2026 ORE 12:00
DATA DI CHIUSURA	16 aprile 2026 ORE 16:30
COME PARTECIPARE	La domanda di contributo dovrà essere presentata obbligatoriamente in forma telematica, per mezzo della piattaforma Bandi e servizi https://www.bandi.regione.lombardia.it Ai fini della determinazione della data di presentazione della domanda verrà considerata esclusivamente la data e l'ora di avvenuta protocollazione elettronica tramite il sistema informatico come indicato nel presente Bando. Le informazioni relative alla proposta di spettacolo dovranno essere inserite online sulla piattaforma nextlaboratoriodelleidee.it gestita da AGIS lombarda.
PROCEDURA DI SELEZIONE	L'esame delle domande verificherà la presenza dei requisiti del soggetto e delle proposte progettuali. Tutte le domande che risulteranno ammissibili formalmente saranno inserite in un catalogo di attività che sarà reso disponibile per le scuole sul territorio lombardo. Non sarà effettuata alcuna istruttoria di merito. Tale istruttoria formale delle domande pervenute sarà effettuata dalla Struttura Attività performative multidisciplinari, cinema ed eventi della D.G. Cultura e si concluderà entro 60 giorni dalla data di chiusura della

TITOLO	Manifestazione d'interesse per la partecipazione al progetto "PALCHI DI CLASSE - Attività di avvicinamento allo spettacolo dal vivo dedicate alle scuole" per l'anno scolastico 2026/27 da parte di soggetti professionisti nel settore dello spettacolo dal vivo
	<p>procedura in Bandi e Servizi. Gli Uffici regionali potranno richiedere integrazioni documentali e specifiche che dovranno pervenire attraverso la piattaforma Bandi e Servizi entro il termine di 7 giorni solari dalla data della richiesta.</p> <p>I risultati saranno formalizzati tramite atto amministrativo, saranno pubblicati sul sito www.bandi.regione.lombardia.it e saranno trasmessi via posta certificata ai soggetti interessati.</p>
INFORMAZIONI E CONTATTI	<p><u>Per informazioni sulla manifestazione di interesse:</u> Struttura Attività performative multidisciplinari, cinema ed eventi e-mail: spettacoloeventi@regione.lombardia.it Barbara Rosenberg tel. 02.6765.6312 Martina Bolognini tel. 02.6765.4823 Luigi Gargiulo tel. 02.6765.5914</p> <p><u>Per informazioni sulla procedura Bandi e Servizi:</u> n. verde 800.131.151 e-mail: bandi@regione.lombardia.it</p> <p><u>Per informazioni sulla procedura nextpiattaformadelleidee.it</u> Giacomo Occhiuto tel. 02 67397824 e-mail: info@agsilombarda.it</p>

* La scheda informativa tipo dei bandi regionali non ha valore legale. Si rinvia al testo dei bandi per tutti i contenuti completi e vincolanti.